

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
Інститут монокристалів

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор,

Інституту монокристалів НАН України

Ігор ПРИТУЛА



ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**МЕНЕДЖМЕНТ НАУКОВИХ ПРОЕКТІВ, ПІДГОТОВКА
НАУКОВИХ ПУБЛІКАЦІЙ ТА ПРЕЗЕНТАЦІЙ**

132 Матеріалознавство

Затверджено Вченою радою Інституту монокристалів
Національної академії наук України
(протокол №9 від 26.09.2023 р.)

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ:

Явецький Роман Павлович, доктор технічних наук, старший дослідник,
професор, завідувач відділу Інституту монокристалів Національної академії
наук України

Харків-2023

ВСТУП

Програма навчальної дисципліни “**Менеджмент наукових проєктів, підготовка наукових публікацій та презентацій**” складена відповідно до освітньо-наукової програми підготовки доктора філософії за спеціальності: 132 Матеріалознавство

Пререквізити навчальної дисципліни: знання понятійно-термінологічного апарату наукової діяльності.

Постреквізити: в результаті вивчення дисципліни буде забезпечено чітке розуміння науково-педагогічної діяльності, будуть отримані знання основних категорій науково-педагогічної діяльності, методики наукових досліджень та викладання в вищій школі; особливостей проведення наукового дослідження; основних видів і джерел наукової інформації; загальних вимог до оформлення та презентації наукового дослідження; уміння обґрунтовувати наукову проблему, розробляти методику та план наукового дослідження, добирати інформаційні джерела, оформляти результати наукового дослідження, здійснювати їх апробацію. Отриманні знання будуть використані при виконанні дослідження та захисті його результатів у вигляді дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філософії.

1. Опис навчальної дисципліни

1.1. Мета викладання навчальної дисципліни:

Ознайомити аспірантів з основними принципами наукового дослідження і складовими підготовки наукових публікацій та презентації результатів досліджень, методиками викладання в вищій школі.

1.2. Основні завдання вивчення дисципліни

Викладання курсу «Менеджмент наукових проєктів, підготовка наукових публікацій та презентацій» для підготовки докторів філософії передбачає:

- ознайомлення аспірантів з законодавчою базою, щодо наукової діяльності та академічними вимогами до наукових публікацій;
- оволодіння принципами оформлення і публікації наукових статей і тез доповідей, специфікою апробацій результатів наукових досліджень;
- оволодіння практичними навичками щодо розробки та етапів дисертаційного дослідження, структури дисертаційної роботи;
- ознайомлення з принципами оформлення наукових дослідних робіт і грантів;
- ознайомлення з концепцією про національну вищу освіту, теорію і методику викладання в вищій школі.

1.3. Кількість кредитів: 6

1.4. Загальна кількість годин: 180

1.5. Характеристика навчальної дисципліни
Нормативна
Денна форма навчання

Рік підготовки
1-й
Семестр
2-й
Лекції
45 год.
Практичні, семінарські заняття
45 год.
Самостійна робота
90 год.

1.5. Заплановані результати навчання

Згідно з вимогами освітньо-наукової програми аспіранти повинні досягти таких результатів навчання і отримати наступні здатності:

РН3. Інтегрувати існуючі методики та методи досліджень та адаптувати їх для розв'язання наукових завдань при проведенні дисертаційних досліджень.

РН4. Визначити об'єкт і суб'єкт, предмет досліджень, використовуючи гносеологічні підходи до розв'язання наукових і практичних проблем.

РН6. Застосовувати державні законодавчі акти, що регулюють технічну та інноваційну політику на міжнародному, міждержавному, державному та регіональному рівнях.

РН8. Спланувати та реалізувати на практиці оригінальне самостійне наукове дослідження, яке має суттєву новизну, теоретичну і практичну цінність та сприяє розв'язанню соціальних, наукових та інших проблем.

РН10. Розробити оригінальний практичний курс для аспірантів з фахової дисципліни, враховуючи сучасний стан наукових знань та особисті дослідницькі навички.

РН11. Використовувати сучасні інформаційні джерела національного та міжнародного рівня для оцінки стану вивченості об'єкту досліджень і актуальності наукової проблеми.

РН13. Володіти комунікативними навичками на рівні вільного спілкування в іншомовному середовищі з фахівцями та нефахівцями щодо проблем матеріалознавства та міжгалузевих.

РН14. Вміти доступно, на високому науковому рівні доносити сучасні наукові знання та результати досліджень до професійної та непрофесійної аудиторії.

РН15. Володіти навичками усної і письмової презентації результатів досліджень державною та іноземною мовами.

РН16. Описувати результати наукових досліджень у фахових публікаціях у вітчизняних та закордонних спеціалізованих виданнях, в тому числі, у внесених до наукометричних баз Scopus, Web of Science або їм аналогічних.

РН17. Координувати роботу дослідницької групи, вміти організовувати колективну роботу.

РН18. Дотримуватись етичних норм, враховувати авторське право та норми академічної доброчесності при проведенні наукових досліджень, презентації їх результатів та у науково-педагогічній діяльності.

2. Тематичний план навчальної дисципліни

Розділ 1. Наукові публікації: вимоги, структура, форма, зміст, правила подання

Тема 1. Нормативно-правова база. Структура дисертаційної роботи

Документи, звіти у сфері науки і техніки. Нормативні вимоги до оформлення наукових текстів, зокрема, дисертацій. Нормативно-правова база щодо структури і правил оформлення, презентації, захисту наукових досліджень. Порядок присудження наукових ступенів. Загальні принципи структурування дисертаційних досліджень. Основні технічні вимоги оформлення дисертацій. Актуальність, мета, об'єкт і предмет дослідження, наукова новізна, висновки. Вимоги до оформлення та приклади формулювання основних положень дисертаційного дослідження.

Тема 2. Наукові статті й апробація наукових досліджень

Загальна характеристика наукового тексту. Види наукових текстів. Функції наукових статей і тез. Види статей: оглядові, проблемні, методологічні тощо. Структура наукових текстів. Академічні/редакційні вимоги до тез, статей. Елементи наукових текстів: посилання, таблиці, ілюстрації, додатки, список використаних джерел, бібліографічний опис. Статті у відкритому доступі – особливості оформлення та публікації. Правила оформлення ілюстрацій (Origin, Photoshop).

Тема 3. Академічна доброчесність

Поняття академічної доброчесності. Основні порушення академічної доброчесності. Нормативно-правова база впровадження академічної доброчесності. Етичний кодекс ученого України, етична комісія. Вимоги до письмових робіт. Особливості перевірки наукових робіт на плагіат. Електронні ресурси для перевірки наукових текстів на плагіат.

Розділ 2. Презентація результатів дослідження та дисертаційної праці

Тема 4. Наукові видання і наукова комунікація

Особливості наукових видань. Фахові видання. Наукометричні бази даних. Індeksi цитування. Форми наукової комунікації. Семінари, конференції, симпозиуми, конгреси: їх тематика, тривалість та способи проведення. Виступи і доповіді на наукових конференціях. Комунікація через Інтернет. Мова і стиль наукових доповідей. Наукові соціальні мережі.

Тема 5. Наукові дослідні роботи і гранти

Наукові дослідні роботи: проектування досліджень, розробка запитів. Грантові програми та їх специфіка. Класифікація грантодавців. Українські, міжнародні гранти. Конкурси на отримання дослідницьких грантів. Спільні наукові проекти. Напрямки досліджень. Особливості оформлення запитів/заявок. Форми заявок. Формування і оформлення ідеї. Наукові стипендії для молодих вчених.

Розділ 3. Методика викладання в вищій школі

Тема 6. Концептуальні напрями розвитку вищої освіти в Україні

Розвиток України в загальному контексті Європейської інтеграції. Болонський процес як засіб інтеграції і демократизації вищої освіти. Структура системи освіти України.

Тема 7. Методики викладання навчальних дисциплін

Методика читання лекцій. Методика проведення лабораторних робіт. Методика проведення практичних і семінарських занять. Види контролю оцінювання знань, умінь і

навичок у навчальному процесі.

Тема 8. Інноваційні педагогічні технології активізації навчання

Методи та форми активізації навчального процесу. Організація проблемного навчання. Дистанційна система освіти. Кредитно-модульна технологія навчання. Застосування сучасних інформаційних технологій у організації та проведення навчальних занять.

3. Структура навчальної дисципліни

Розділи і теми	Кількість годин			
	Усього	у тому числі		
		Лекції	Практика	Сам. роб.
1	2	3	4	5
Розділ 1				
Тема 1.		9	15	14
Тема 2.		8	10	14
Тема 3.		6		14
Разом за розділом 1	90	23	25	42
Розділ 2				
Тема 4.		8	6	14
Тема 5.		8	6	14
Разом за розділом 2	55	16	12	28
Розділ 3				
Тема 6.		2	2	
Тема 7.		2	4	10
Тема 8.		2	2	4
Разом за розділом 3	28	6	8	14
Залік				
Залік				6
Усього годин	180	45	45	90

4. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Основні елементи наукового звіту, дисертаційної роботи, автореферату	5
2	Структура дисертаційної роботи	10
3	Наукові статті й апробація наукових досліджень	10
4	Наукові видання і наукова комунікація	6
5	Наукові дослідні роботи і гранти	6
6	Методика викладання в вищій школі	8
	Разом	45

5. Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Види, зміст самостійної роботи	Кількість годин
1	Опрацювання рекомендованої літератури. Виконання індивідуальних завдань (оформлення основних елементів наукового звіту; оформлення CV).	14
2	Виконання індивідуальних завдань (оформлення основних елементів дисертації – назва, вступ, актуальність, мета роботи, задачі, об'єкт та предмет дослідження, наукова новізна, практична значимість, апробація, висновки).	14
3	Виконання індивідуальних завдань (оформлення основних елементів наукової статті; оформлення літературних джерел за різними стилями посилань; онлайн перевірка тексту на плагіат).	14
4	Виконання індивідуальних завдань (оформлення основних елементів наукової презентації на конференції (семінарі)). Оформлення персональних профілів у наукових соц. мережах (Research Gate, Google Scholar, Mendeley).	14
5	Виконання індивідуальних завдань (запит наукової дослідної роботи/гранту).	14
6	Розробка плану лекції	14
7	Підготовка до заліку.	6
	Разом	90

6. Індивідуальні завдання

Оформлення основних елементів наукового звіту. Оформлення CV. Оформлення основних елементів дисертації. Написання примірника наукової статті. Онлайн перевірка наукового тексту на плагіат. Підготовка наукової презентації на конференції (семінарі). Оформлення персональних профілів у наукових соціальних мережах. Написання проекту запиту наукової дослідної роботи/гранту. Розробка плану лекції.

7. Методи контролю

Поточний контроль

- Оцінювання ступеню активності аспірантів та якості їх виступів з доповідями та коментарів при проведенні дискусій на практичних заняттях.
- Перевірка індивідуальних завдань
- Перевірка розуміння аспірантами теоретичного та практичного програмного матеріалу в цілому, здатність творчо використовувати накопиченні знання та вміння.

Підсумковий контроль (залік).

8. Схема нарахування балів

Поточний контроль, самостійна робота, індивідуальні завдання								Залік	Сума
Розділ 1			Розділ 2		Розділ 3			Разом	
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8		
10	10	4	10	8	4	10	4	60	40

T1, T2 ... – теми розділів.

9. Шкала оцінювання

Сума балів за всі види навчальної діяльності протягом семестру	Оцінка	
90-100	Відмінно	Зараховано
70-89	Добре	
50-69	Задовільно	
1-49	Незадовільно	Не зараховано

10. Критерії оцінювання

Індивідуальні завдання оцінюються за наступною системою балів:

- 10 балів аспірант продемонстрував глибоке знання змісту завдання; робота відповідає всім вимогам і критеріям, містить всі необхідні формальні та змістовні складові; робота побудована лаконічно, чітко, логічно та послідовно; аспірант продемонстрував творчий підхід щодо розробки завдання; робота демонструє високий рівень засвоєння навчального матеріалу
- 6-9 балів аспірант продемонстрував знання змісту завдання; робота в цілому відповідає вимогам і критеріям, містить необхідні формальні та змістовні складові; робота побудована лаконічно та послідовно, проте допущені певні похибки у логіці викладу матеріалу.
- 3-6 балів аспірант продемонстрував уявлення щодо змісту завдання, робота містить деякі формальні та змістовні складові; робота не зовсім послідовна, іноді нелогічна.
- 1-3 бали робота містить деякі знання але робота не послідовна, не логічна.
- 0 робота не відповідає академічним вимогам

Залікове завдання складається з 3 питань та оцінюється за наступною системою балів:

- 40 балів аспірант продемонстрував глибоке знання змісту питання; відповідь побудована лаконічно, чітко, логічно та послідовно; відповідь демонструє високий рівень засвоєння навчального матеріалу
- 30-39 балів аспірант продемонстрував знання змісту питання; відповідь побудована лаконічно та послідовно, проте допущені певні неточності та похибки у логіці викладу матеріалу;
- 20-29 балів аспірант продемонстрував певне знання змісту питання, відповідь є недостатньо послідовною, та логічною;
- 10-19 балів аспірант продемонстрував уявлення з залікового питання, відповідь є фрагментарною, відповідь не послідовна, не логічна, не зовсім відповідає змісту питання
- 0-10 балів відповідь часткова; відповідь не послідовна, не логічна, не зовсім відповідає змісту питання, відповідь відсутня, або не відповідає змісту питання

11. Питання до заліку

1. Основні нормативні документи щодо розробки і презентації наукових робіт
2. Загальна характеристика наукового тексту. Види наукових текстів
3. Функції і види наукових статей.
4. Структура наукових текстів. Основні елементи наукових текстів
5. Поняття академічної доброчесності.
6. Нормативно-правова база впровадження академічної доброчесності.
7. Основні порушення академічної доброчесності.
8. Розробка та етапи дисертаційного дослідження
9. Структура дисертаційної роботи. Основні технічні вимоги оформлення дисертацій.
10. Вступ. Структура вступу.
11. Специфіка постановки наукової проблеми.
12. Формулювання мети і завдань.
13. Об'єкт і предмет дослідження.
14. Формулювання наукової новизни.
15. Висновки/результати дисертаційного дослідження.
16. Форми наукової комунікації.
17. Наукометричні бази даних.
18. Наукові дослідні роботи: проектування досліджень, розробка запитів.
19. Грантові програми та їх специфіка.
20. Формування і оформлення ідеї наукової дослідницької роботи.
21. Презентація наукових результатів.
22. Методики викладання навчальних дисциплін.
23. Методи та форми активізації навчального процесу.
24. Застосування сучасних інформаційних технологій у організації та проведення навчальних занять.

12. Рекомендована література **Основна література**

1. Зербіно Д. Наукова школа: лідер і учні / Д. Зербіно. – Львів: Євросвіт, 2001. – 205 с.
2. Методологические вопросы науковедения / Под ред. докт. фил. наук В.И. Оноприенко. – К.: УкрИНТЭИ, 2001. – 332 с.
3. Наумовець А.Г. Ви віч-на-віч з аудиторією. Дещо про «технологію» наукових доповідей, популярних лекцій, дисертаційних промов і конкурсних проектів /А.Г. Наумовець.-К.: Наук.думка, 2003. – 55 с.
4. Остапенко Н.М. От научной идеи до внедрения / Н.М. Остапенко. – К.: Издательство политической литературы Украины, 1986 – 166 с.
5. Результативність наукової діяльності: стан, тенденції та проблеми оцінювання:збірка статей. – К.: УкрІНТЕІ, 2009. – 216 с.
6. Постанова Кабінету Міністрів України "Про затвердження Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії" (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/44-2022-%D0%BF#Text>).

7. Наказ МОН «Про затвердження Вимог до оформлення дисертації» (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0155-17#Text>).
8. Національний стандарт України «Інформація та документація. Звіти у сфері науки і техніки. Структура та правила оформлювання». ДСТУ 3008:2015. – К.: ДП «УкрНДНЦ», 2016. – 26 с.
9. Білуха М.Т. Методологія наукових досліджень: підручник / М.Т. Білуха. – К.: АБУ, 2002. – 480 с.
10. Національний стандарт України «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання». ДСТУ 8302:2015. – К.: ДП «УкрНДНЦ», 2016. – 16 с.
11. Закон України про вищу освіту (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>).
12. Етичний кодекс ученого України (http://isc.kharkov.ua/wp-content/uploads/2021/09/etuka_vchenogo.pdf).
13. Єріна А.М. Методологія наукових досліджень: навч. посіб. / А.М. Єріна, В.Б. Захожай, Д.А. Єрін. – К.: Центр навч. л-ри, 2004. – 212 с.
14. Ковальчук В.В. Основи наукових досліджень : навч. посіб. / В.В. Ковальчук, Л.М. Моїсєєв. - 2-ге вид, переробл. і допов. – К.: ВД "Професіонал", 2004. – 216 с.
15. Лудченко А.А. Основы научных исследований: учеб. пособие / А.А. Лудченко, Я.А. Лудченко, Т.А. Примаков. – К.: О-во "Знание", КОО, 2000. – 114 с.
16. Майборода В.К. Основні вимоги до підготовки рукопису дисертації / В.К. Майборода / Вісн. УАДУ. – 2002. – № 3. – С.343-352.
17. Пілющенко В.Л. Наукове дослідження: організація, методологія, інформаційне забезпечення / В.Л. Пілющенко, І.В.Шкрабак, Е.І. Словенко. – К.:Лібра, 2004. – 344 с.
18. Сурмін Ю.П. Майстерня вченого: підруч. Для науковця / Ю.П. Сурмін. – К.: Навч.-метод. центр «Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні», 2006. - 302 с.
19. Сурмін Ю.П. Наукові тексти: специфіка, підготовка та презентація: навч.-метод. посіб. – К.: НАДУ, 2008. – 184 с.
20. Філіпченко А.С. Основи наукових досліджень. Конспект лекцій: посібник / А.С. Філіпченко. – К.: Академвидав, 2004. – 208 с.
21. Казак І.О. Теорія і методика викладання в вищій школі. Конспект лекцій: посібник / І.О.Казак . – К.:КПІ ім. Ігоря Сікорського. – 2018.- 116 с.
22. Дичківська І. Інноваційні педагогічні технології: навчальний посібник / І.М.Дичківська. – К.: Академвидав, 2004. – 352 с.
23. Нагаєв В. Методика викладання у вищій школі: навчальний посібник / В.М.Нагаєв. – К.: Центр учбової літератури, 2007. – 232 с.
24. Резван О. Методика викладання у вищій школі / О.О. Резван. – Харків, ХНАДУ: «Міськдрук», 2012. – 152 с.

Допоміжна література

25. Грантрайтинг: методичні рекомендації для органів публічної влади щодо написання проектних заявок / [О.В. Кулініч, Д.С. Ткачов, С.Є. Ігнат'єв та ін.]; за ред. О.В. Кулініча. – Х.: Регіональний центр міжнародних проектів і програм, 2013. – 78 с.
26. Здобувачу наукового ступеня: метод. рек. / упоряд. С.В. Сьомін. – К.: МАУП, 2002. – 184 с.

27. Інформація та документація. Скорочення слів в українській мові у бібліографічному описі. Загальні вимоги та правила: ДСТУ 3582-97. – Введ. 01.07.98. – К.: Держстандарт України, 1998. – 16 с.
28. Рекомендації з підготовки проектних пропозицій за програмою «Горизонт 2020»: методичні вказівки/ Уклад: С.І. Сидоренко, С.М. Шукаєв, М.О. Зеленська, А.І. Олешкевич, А.О. Романко, І.А. Владимирський. – К.: НТУУ «КПІ», 2014. – 40 с.
29. Семенов О.М. Культура наукової української мови: Навч. посіб. – К.: Академія, 2010. – 213 с.
30. Сидоренко В.К. Основи наукових досліджень / В.К. Сидоренко, П.В. Дмитренко. – К.: РНКС «РІНІТ», 2000. – 259 с.
31. Фаренік С.А. Логіка і методологія наукового дослідження: наук.-метод. посіб. / С.А. Фаренік. – К.: Вид-во УАДУ, 2000. – 340 с.
32. Цехмістрова Г.С. Основи наукових досліджень: навч.посіб. / Г.С. Цехмістрова. – К.: Видавн. дім «Слово», 2003. – 240 с.
33. Черній А.М. Дисертація як кваліфікаційна наукова праця: посібник / А.М. Черній; за заг ред. І.І. Ібадуліна. – К.: Арістей, 2004. – 232 с.
34. Шейко В.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: підручник / В.М. Шейко, Н.М. Кушнарєнко. – К.: Знання-Прес, 2002. – 295 с.

Інформаційні ресурси

1. Національна академія наук України. Режим доступу: <http://www.nas.gov.ua/UA/Pages/default.aspx>
2. Міністерство освіти і науки України. Наука. Режим доступу: <https://mon.gov.ua/ua/nauka>
3. Національний фонд досліджень України. Режим доступу: <https://nrfu.org.ua/>
4. Перелік наукових фахових видань. Режим доступу: <https://mon.gov.ua/ua/nauka/nauka/atestaciya-kadriy-vishoyi-kvalifikaciyi/naukovi-fahovi-vidannya>
5. Міжнародне агентство з розвитку культури, освіти і науки (IADCES). Режим доступу: <https://www.iadces.com/>
6. Фонд громадських досліджень і розвитку (Civilian Research and Development Foundation (CRDF)). Режим доступу: <https://www.crdglobal.org/grants/funding-opportunities>
7. Фонд Готліба Даймлера та Карла Бенца. Режим доступу: <https://www.daimler-benz-stiftung.de/cms/en/upcoming-events.html>
8. Міжнародний фонд «Відродження». Режим доступу: <http://www.irf.ua/grants/contests/>
9. <https://www.scopus.com/>
10. Домашня сторінка Scopus Info. Режим доступу: <https://www.elsevier.com/solutions/scopus>
11. Research gate <https://www.researchgate.net/>
12. Mendeley <https://www.mendeley.com/reference-management/reference-manager>

Безкоштовні програми перевірки тексту на плагіат

1. Advego Plagiat <http://advego.ru/plagiat/>
Одна з кращих і найшвидших програм для перевірки будь-яких текстів на унікальність. Для перевірки тексту його необхідно скопіювати у вікно з програмою і натиснути кнопку перевірки. Сайти, де знайшлися такі ж матеріали тексту, відображатимуться в нижньому вікні програми.
2. Etxt Antiplagiat <http://www.etxt.ru/antiplagiat/>
Аналог Advego Plagiat.
Перевірка тексту триває довше і перевіряється він більш ретельніше. Відсоток унікальності тексту нижче, ніж у багатьох інших сервісах. Користуватися програмою

просто: спочатку потрібно скопіювати текст у вікно, потім натиснути кнопку перевірки. Протягом декількох секунд програма надасть результат.

Онлайн сервіси перевірки на плагіат.

1. ANTIPLAGIAT <http://www.antiplagiat.ru/>

Ідея сервісу полягала спочатку в перевірці на плагіат курсових та дипломних робіт. Він корисний для студентів і аспірантів, але дуже слабенький при перевірці звичайних текстів. Сервісом можна користуватися для будь-якої початкової перевірки на унікальність, але до результатів варто ставитися з підозрою. Краще підкріпити їх результатами в інших системах.

2. CONTENT-WATCH <http://www.content-watch.ru/text/>

Під час перевірки на унікальність використовує власний алгоритм пошуку в інтернет. Сайти можуть містити повні або часткові копії заданого тексту. Реєструватися для перевірки на сайті не потрібно. На основі запропонованих варіантів підраховується загальна унікальність тексту у відсотках, а також унікальність щодо кожної знайденої сторінки. Є можливість подивитися, які частини тексту були знайдені на кожній з проаналізованих сторінок. Варто зауважити, що існує відмінна можливість ігнорувати певний сайт. До обмежень відносяться також довжина тексту – до 3000 символів (після реєстрації – до 10 тисяч); 5 запитів на день для одного користувача (20 запитів після реєстрації).

3. TEXT.RU <http://text.ru>

За заявами розробників, це найбільш просунутий сервіс. Він здійснює перевірку на онлайн плагіат за алгоритмом:

- захищає від неякісного рерайту зі зміною кожного п'ятого чи четвертого слова (в текстах, написаних так само, буде виявлений високий відсоток збігів з першоджерелом);
- виявляє просте переставляння слів і фраз місцями (не допоможе зміна відмінків, часів та інших граматичних категорій слова).

4. UNPLAG (компанії ТОВ „Антиплагіат”)

Онлайн-інструмент для швидкої перевірки академічних робіт та будь-яких інших текстів на плагіат, створений молодіжною українською командою. Сервіс виконує швидку перевірку по інтернет, а також по базах наукових робіт університетів чи репозитаріїв.

Працює з форматами DOC, DOCX, PDF, ODT, RTF, HTML, з необмеженою кількістю користувачів одночасно. Здійснюючи пошук на плагіат протягом декількох секунд, Unplag забезпечує найбільш точні результати в режимі реального часу.

5. StrikePlagiarism.com

Антиплагіатна інтернет-система, яка автоматично перевіряє оригінальність тексту. У системи простий і зручний для користування інтерфейс. Документи можна завантажувати в форматах DOC, ODT, TXT, PDF, відсутні обмеження на обсяг документу. Текст порівнюється з ресурсами інтернет та базою даних системи.

6. <http://antiplagiat.su/>

Проста і швидка перевірка. Реєструватися не потрібно, інформативність – посередня. Після перевірки з'являється вікно із заданим текстом і його унікальністю

МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ ДО ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

Під час практичного заняття аспіранти беруть участь в обговоренні запропонованих питань. Оцінюється (до 4 балів) як виступи з доповіддю так і активність у дискусії, вміння формулювати та відстоювати свою позицію, критично переосмислювати опрацьований матеріал. Практичні заняття передбачають як обговорення проблем, так і підготовку примірників, що відображають і удосконалюють практичні навички аспірантів щодо оформлення анотацій, списку літератури, наукових дослідних робіт і грантів, структурування тексту тез, статей і дисертацій.

Заняття 1. Основні елементи наукового звіту, дисертаційної роботи, автореферату

1. Структура наукового звіту, дисертаційної роботи.
2. Анотації до звітної документації.
3. Оформлення списку літератури.

Заняття 2. Наукові статті й апробація наукових досліджень.

1. Структура наукової статті.
2. Анотації до наукових статей.
3. Оформлення списку літератури.
4. Тези доповідей.

Заняття 3. Структура дисертаційної роботи.

1. Постановка проблеми. Вступ.
2. Мета, наукова новізна, практична зачімність роботи.
3. Висновки.

Заняття 4. Наукові видання і наукова комунікація.

1. Пошук спеціалізованих наукових видань.
2. Наукометричні бази даних. Рейтинги цитованості.
3. Соціальні мережі для вчених.

Заняття 5. Наукові дослідні роботи і гранти.

1. Пошук наукових грантів та стипендій.
2. Оформлення наукових дослідних робіт і грантів.
3. Кошторис витрат.

Заняття 6. Методика викладання в вищій школі

1. Методики викладання навчальних дисциплін.
2. Застосування сучасних інформаційних технологій у організації та проведення навчальних занять.

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ ЩОДО ВИКОНАННЯ ІНДИВІДУАЛЬНИХ ЗАВДАНЬ

Рекомендації та вимоги щодо оформлення основних елементів автореферату дисертації, наукової дослідної роботи або гранту.

Аспіранти мають підготувати:

- 1) скорочений варіант вступу автореферату дисертації, який містив би всі складові (постановка проблеми, об'єкт, предмет тощо) а також приклади цитування і оформлення списку літератури та додатків;
- 2) скорочений варіант оформлення наукової дослідної роботи або гранту, який містив би такі елементи:

АНОТАЦІЯ (до 15 рядків короткий зміст проекту);

ПРОБЛЕМАТИКА ДОСЛІДЖЕННЯ (до 15 рядків об'єкт і предмет наукової роботи);

МЕТА, ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ ТА ЇХ АКТУАЛЬНІСТЬ (до 70 рядків: основні ідеї та робочі гіпотези проекту; мета і завдання, на вирішення яких спрямовано проект; обґрунтування актуальності та/або доцільності виконання завдань).

ПІДХІД, МЕТОДИ, ОСОБЛИВОСТІ ДОСЛІДЖЕННЯ ЗА ПРОЕКТОМ (до 50 рядків: визначення підходу, обґрунтування новизни, нові або оновлені методи та засоби, методологія наукової роботи, особливості структури та складових проведення наукової роботи).