

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ МОНОКРИСТАЛІВ



І.М.Притула

2021 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА
навчальної дисципліни

**Менеджмент наукових проєктів, підготовка наукових публікацій
та презентацій**

132 Матеріалознавство

Затверджено Вченою радою Інституту монокристалів
Національної академії наук України
(від 16.09.2021 р. протокол № 10)

Викладач:

Явецький Роман Павлович, доктор технічних наук, професор, старший дослідник, завідувач
відділу Інституту монокристалів Національної академії наук України

ВСТУП

Програма навчальної дисципліни “**Менеджмент наукових проектів, підготовка наукових публікацій та презентацій**” складена відповідно до освітньо-наукової програми підготовки доктор філософії спеціальності: 132 Матеріалознавство

Пререквізити навчальної дисципліни: забезпечити чітке розуміння науково-педагогічної діяльності; понятійно-термінологічного апарату наукової діяльності, методики наукових досліджень та викладання в вищій школі; ознайомити з електронними та інтернет-ресурсами інформації, вдосконалити вміння у пошуку, добору та опрацювання наукової інформації, у точному формулюванні мети, задач і висновків дослідження, оформленні його результатів та їх презентації

Постреквізити: в результаті вивчення дисципліни будуть отримані знання основних категорій наукової діяльності; особливостей проведення наукового дослідження; основних видів і джерел наукової інформації; загальних вимог до оформлення та презентації наукового дослідження; уміння обґрунтовувати наукову проблему, розробляти методику та план наукового дослідження, добирати інформаційні джерела, оформляти результати наукового дослідження, здійснювати їх апробацію. Отриманні знання будуть використані при виконанні дослідження та захисті його результатів у вигляді дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філософії.

1. Опис навчальної дисципліни

1.1. Мета викладання навчальної дисципліни:

ознайомити аспірантів з основними принципами наукового дослідження і складовими підготовки наукових публікацій та презентації результатів досліджень.

1.2. Основні завдання вивчення дисципліни

Викладання курсу «Менеджмент наукових проектів, підготовка наукових публікацій та презентацій» для підготовки докторів філософії передбачає:

- ознайомлення аспірантів з законодавчою базою, щодо наукової діяльності та академічними вимогами до наукових публікацій;
- оволодіння принципами оформлення і публікації наукових статей і тез доповідей, специфікою апробацій результатів наукових досліджень;
- оволодіння практичними навичками щодо розробки та етапів дисертаційного дослідження, структури дисертаційної роботи;
- ознайомлення з принципами оформлення наукових дослідних робіт і грантів;
- ознайомлення з концепцією про національну вищу освіту, теорію і методику викладання в вищій школі.

1.3. Кількість кредитів: 6

1.4. Загальна кількість годин: 180

1.5. Характеристика навчальної дисципліни
Нормативна
Денна форма навчання
Рік підготовки

1-й
Семестр
2-й
Лекції
45 год.
Практичні, семінарські заняття
45 год.
Самостійна робота
90 год.

1.5. Заплановані результати навчання

Згідно з вимогами освітньо-наукової програми аспіранти повинні досягти таких результатів навчання і отримати наступні здатності:

- детально розробляти та переконливо презентувати групі кваліфікованих дослідників відповідний добре обґрунтований план дослідження для вирішення важливої задачі;
- завершити розширене оригінальне дослідження, що базується на критичному розгляді джерел та забезпечене необхідним науковим апаратом таким, як нотатки, бібліографія та публікація відповідних документів;
- презентувати результати дослідження в науковому та ненауковому контекстах, усно та письмово, у формі наукових семінарів, наукових зустрічей та громадських ініціатив;
- готувати підбір матеріалу, публікувати його у пресі чи на веб-сторінці;
- планувати оригінальний вклад на основі дослідження до філософських/політологічних знань, пов'язаних з важливою задачею, який є відповідної якості для друку.
- застосовувати сучасні інформаційні технології у науковій діяльності, організації та проведенні навчальних занять, управлінні науковими проектами та складенні пропозицій щодо фінансування наукових досліджень;
- розробляти та проводити заняття у вищому навчальному закладі;
- слідувати етичним і правовим нормам у професійній діяльності.

2. Тематичний план навчальної дисципліни

Розділ 1. Наукові публікації: вимоги, структура, форма, зміст, правила подання

Тема 1. Нормативно-правова база. Структура дисертаційної роботи

Документи, звіти у сфері науки і техніки. Нормативні вимоги до оформлення наукових текстів, зокрема, дисертацій. Нормативно-правова база щодо структури і правил оформлення, презентації, захисту наукових досліджень. Порядок присудження наукових ступенів. Загальні принципи структурування дисертаційних досліджень. Основні технічні вимоги оформлення дисертацій. Актуальність, мета, об'єкт і предмет дослідження, наукова новізна, висновки. Вимоги до оформлення та приклади формулювання основних положень дисертаційного дослідження.

Тема 2. Наукові статті й апробація наукових досліджень

Загальна характеристика наукового тексту. Види наукових текстів. Функції наукових статей і тез. Види статей: оглядові, проблемні, методологічні тощо. Структура наукових

текстів. Академічні/редакційні вимоги до тез, статей. Елементи наукових текстів: посилання, таблиці, ілюстрації, додатки, список використаних джерел, бібліографічний опис. Статті у відкритому доступі – особливості оформлення та публікації. Правила оформлення ілюстрацій (Origin, Photoshop).

Тема 3. Академічна доброчесність

Поняття академічної доброчесності. Основні порушення академічної доброчесності. Нормативно-правова база впровадження академічної доброчесності. Етичний кодекс ученого України, етична комісія. Вимоги до письмових робіт. Особливості перевірки наукових робіт на плагіат. Електронні ресурси для перевірки наукових текстів на плагіат.

Розділ 2. Презентація результатів дослідження та дисертаційної праці

Тема 4. Наукові видання і наукова комунікація

Особливості наукових видань. Фахові видання. Наукометричні бази даних. Індeksi цитування. Форми наукової комунікації. Семінари, конференції, симпозіуми, конгреси: їх тематика, тривалість та способи проведення. Виступи і доповіді на наукових конференціях. Комунікація через Інтернет. Мова і стиль наукових доповідей. Наукові соціальні мережи.

Тема 5. Наукові дослідні роботи і гранти

Наукові дослідні роботи: проектування досліджень, розробка запитів. Грантові програми та їх специфіка. Класифікація грантодавців. Українські, міжнародні гранти. Конкурси на отримання дослідницьких грантів. Спільні наукові проекти. Напрямки досліджень. Особливості оформлення запитів/заявок. Форми заявок. Формування і оформлення ідеї. Наукові стипендії для молодих вчених.

Розділ 3. Методика викладання в вищій школі

Тема 6. Концептуальні напрями розвитку вищої освіти в Україні

Розвиток України в загальному контексті Європейської інтеграції. Болонський процес як засіб інтеграції і демократизації вищої освіти. Структура системи освіти України.

Тема 7. Методики викладання навчальних дисциплін

Методика читання лекцій. Методика проведення лабораторних робіт. Методика проведення практичних і семінарських занять. Види контролю оцінювання знань, умінь і навичок у навчальному процесі.

Тема 8. Інноваційні педагогічні технології активізації навчання

Методи та форми активізації навчального процесу. Організація проблемного навчання. Дистанційна система освіти. Кредитно-модульна технологія навчання. Застосування сучасних інформаційних технологій у організації та проведенні навчальних занять.

3. Структура навчальної дисципліни

Назви розділів і тем	Кількість годин					
	Денна форма					
	Усього	у тому числі				
Л		П	Лаб	Інд	Сам. роб.	
1	2	3	4	5	6	7
Розділ 1						
Тема 1.		9	15			14
Тема 2.		8	10			14
Тема 3.		6				14
Разом за розділом 1	90	23	25			42
Розділ 2						
Тема 4.		8	6			14
Тема 5.		8	6			14
Разом за розділом 2	55	16	12			28
Розділ 3						
Тема 6.		2	2			
Тема 7.		2	4			10
Тема 8.		2	2			4
Разом за розділом 3	28	6	8			14
Залік						
Залік						6
Усього годин	180	45	45			90

4. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Основні елементи наукового звіту, дисертаційної роботи, автореферату	5
2	Структура дисертаційної роботи	10
3	Наукові статті й апробація наукових досліджень	10
4	Наукові видання і наукова комунікація	6
5	Наукові дослідні роботи і гранти	6
6	Методика викладання в вищій школі	8
	Разом	45

5. Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Види, зміст самостійної роботи	Кількість годин
1	Опрацювання рекомендованої літератури. Виконання індивідуальних завдань (оформлення основних елементів наукового звіту; оформлення CV).	14
2	Виконання індивідуальних завдань (оформлення основних елементів дисертації – назва, вступ, актуальність, мета роботи, задачі, об'єкт та предмет дослідження, наукова новізна, практична значимість, апробація, висновки).	14
3	Виконання індивідуальних завдань (оформлення основних елементів наукової статті; оформлення літературних джерел за різними стилями посилань; онлайн перевірка тексту на плагіат).	14
4	Виконання індивідуальних завдань (оформлення основних елементів наукової презентації на конференції (семінарі)). Оформлення персональних профілів у наукових соц. мережах (Research Gate, Google Scholar, Mendeley).	14
5	Виконання індивідуальних завдань (запит наукової дослідної роботи/гранту).	14
6	Розробка плану лекції	14
7	Підготовка до заліку.	6
	Разом	90

6. Індивідуальні завдання

Оформлення основних елементів наукового звіту. Оформлення CV. Оформлення основних елементів дисертації. Написання примірника наукової статті. Онлайн перевірка наукового тексту на плагіат. Підготовка наукової презентації на конференції (семінарі). Оформлення персональних профілів у наукових соціальних мережах. Написання проекту запиту наукової дослідної роботи/гранту. Розробка плану лекції.

7. Методи контролю

Поточний контроль

- Оцінювання ступеню активності аспірантів та якості їх виступів з доповідями та коментарів при проведенні дискусій на практичних заняттях.
- Перевірка індивідуальних завдань
- Перевірка розуміння аспірантами теоретичного та практичного програмного матеріалу в цілому, здатність творчо використовувати накопиченні знання та вміння.

Підсумковий контроль (залік).

8. Схема нарахування балів

Поточний контроль, самостійна робота, індивідуальні завдання								Залік	Сума	
Розділ 1			Розділ 2		Розділ 3			Разом		
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8			
10	10	4	10	8	4	10	4	60	40	100

T1, T2 ... – теми розділів.

Шкала оцінювання

Сума балів за всі види навчальної діяльності протягом семестру	Оцінка	
	для екзамену	для заліку
90-100	Відмінно	Зараховано
70-89	Добре	
50-69	Задовільно	
1-49	Незадовільно	Не зараховано

9. Рекомендована література

Основна література

1. Cargill M., O'Connor P. Writing scientific research articles: Strategy and steps, Second Edition. – John Wiley & Sons. – 2013. – 237 p.
2. Urban B., van Eeden-Moorefield B.M. Designing and Proposing Your Research Project. – American Psychological Association. – 2018. – 145 p.
3. Ecarnot F., Seronde M.-F., Chopard R., Schiele F., Meneveau N. Writing a scientific article: A step-by-step guide for beginners // *European Geriatric Medicine* 6 (2015) 573–579.
4. Yavuz Oruç A. Handbook of Scientific Proposal Writing. – CRC Press. – 2012. – 230 p.
5. Friedland A.J., Folt C.L. Writing Successful Science Proposals, Second Edition. – Yale University. – 2009. – 220 p.
6. Наумовець А.Г. Ви віч-на-віч з аудиторією. Дещо про «технологію» наукових доповідей, популярних лекцій, дисертаційних промов і конкурсних проектів /А.Г. Наумовець.-К.: Наук.думка, 2003. – 55 с.
7. Вимоги до оформлення дисертацій і авторефератів дисертацій // Бюлетень ВАК України. – 2011. – № 9-10.
8. Білуха М.Т. Методологія наукових досліджень: підручник / М.Т. Білуха. – К.: АБУ, 2002. – 480 с.
9. Національний стандарт України «Інформація та документація. Звіти у сфері науки і техніки. Структура та правила оформлювання». ДСТУ 3008:2015. – К.: ДП «УкрНДНЦ», 2016. – 26 с.
10. Національний стандарт України «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання». ДСТУ 8302:2015. – К.: ДП «УкрНДНЦ», 2016. – 16 с.
11. Національний стандарт України «Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень українською мовою. Загальні вимоги та правила». ДСТУ 3582:2013. – К.: Мінекономрозвитку України, 2014. – 15 с.
12. Закон України про вищу освіту.
13. Єріна А.М. Методологія наукових досліджень: навч. посіб. / А.М. Єріна, В.Б. Захожай, Д.А. Єрін. – К.: Центр навч. л-ри, 2004. – 212 с.
14. Ковальчук В.В. Основи наукових досліджень: навч. посіб. / В.В. Ковальчук, Л.М. Моїсєєв. – 2-ге вид, переробл. і допов. – К.: ВД «Професіонал», 2004. – 216 с.
15. Пілющенко В.Л. Наукове дослідження: організація, методологія, інформаційне забезпечення / В.Л. Пілющенко, І.В. Шкрабак, Е.І. Словенко. – К.: Лібра, 2004. – 344 с.
16. Сурмін Ю.П. Наукові тексти: специфіка, підготовка та презентація: навч.-метод. посіб. – К.: НАДУ, 2008. – 184 с.
17. Казак І.О. Теорія і методика викладання в вищій школі. Конспект лекцій: посібник / І.О. Казак . – К.: КПІ ім. Ігоря Сікорського. – 2018. – 116 с.
18. Резван О. Методика викладання у вищій школі / О.О. Резван. – Харків, ХНАДУ: Міськдрук», 2012. – 152 с.

Допоміжна література

19. Грантрайтинг: методичні рекомендації для органів публічної влади щодо написання проектних заявок / [О.В. Кулініч, Д.С. Ткачов, С.Є. Ігнат'євтаін.]; заред. О.В. Кулініча. – Х.: Регіональний центр міжнародних проектів і програм, 2013. – 78 с.
20. Здобувачу наукового ступеня: метод. рек. / упоряд. С.В. Сьомін. – К.: МАУП, 2002. – 184 с.
21. Інформація та документація. Скорочення слів в українській мові у бібліографічному описі. Загальні вимоги та правила: ДСТУ 3582-97. – Введ. 01.07.98. – К.: Держстандарт України, 1998. – 16 с.
22. Основні вимоги до дисертацій та авторефератів дисертацій // Бюл. ВАК України. – 2000. – № 2. – С. 9-41.
23. Переліки та форми документів, які використовуються при атестації наукових та науково-педагогічних працівників: наказ ВАК України від 29 трав. 2007 р. № 342 // Бюл. ВАК України. – 2007. – № 6.
24. Рекомендації з підготовки проектних пропозицій за програмою «Горизонт 2020»: методичні вказівки/ Уклад: С.І. Сидоренко, С.М. Шукаєв, М.О. Зеленська, А.І. Олешкевич, А.О. Романко, І.А. Владимирський. – К.: НТУУ «КП І», 2014. – 40 с.
25. Сидоренко В.К. Основи наукових досліджень / В.К. Сидоренко, П.В. Дмитренко. – К.: РНКЦ «РІНІТ», 2000. – 259 с.
26. Фаренік С.А. Логіка і методологія наукового дослідження: наук.-метод. посіб. / С.А. Фаренік. – К.: Вид-во УАДУ, 2000. – 340 с.
27. Цехмістрова Г.С. Основи наукових досліджень: навч.посіб. / Г.С. Цехмістрова. – К.: Видавн. дім «Слово», 2003. – 240 с.
28. Черній А.М. Дисертація як кваліфікаційна наукова праця: посібник / А.М. Черній; за заг ред. І.І. Ібадуліна. – К.: Арістей, 2004. – 232 с.
29. Шейко В.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: підручник / В.М. Шейко, Н.М. Кушнарєнко. – К.: Знання-Прес, 2002. – 295 с.

Інформаційні ресурси

1. Національна академія наук України. Режим доступу: <http://www.nas.gov.ua/UA/Pages/default.aspx>
2. Міністерство освіти і науки України. Наука. Режим доступу: <https://mon.gov.ua/ua/nauka>
3. Національний фонд досліджень України. Режим доступу: <https://nrfu.org.ua/>
4. Перелік наукових фахових видань. Режим доступу: <https://mon.gov.ua/ua/nauka/nauka/atestaciya-kadriv-vishoyi-kvalifikaciyi/naukovi-fahovi-vidannya>
5. Міжнародне агентство з розвитку культури, освіти і науки (IADCES). Режим доступу: <https://www.iadces.com/>
6. Фонд громадських досліджень і розвитку (Civilian Research and Development Foundation (CRDF)). Режим доступу: <https://www.crdfglobal.org/grants/funding-opportunities>
7. Фонд Готліба Даймлера та Карла Бенца. Режим доступу: <https://www.daimler-benz-stiftung.de/cms/en/upcoming-events.html>
8. Міжнародний фонд «Відродження». Режим доступу: <http://www.irf.ua/grants/contests/>
9. <https://www.scopus.com/>
10. Домашня сторінка Scopus Info. Режим доступу: <https://www.elsevier.com/solutions/scopus>
11. Research Gate <https://www.researchgate.net/>
12. Mendeley <https://www.mendeley.com/reference-management/reference-manager>

Безкоштовні програми перевірки тексту на плагіат

1. <https://edubirdie.com/perevirka-na-plagiat>

Одна з кращих і найшвидших програм для перевірки будь-яких текстів на унікальність. Для перевірки тексту його необхідно скопіювати у вікно з програмою і натиснути кнопку перевірки. Наприкінці надається звіт про плагіат, включаючи відсоток унікальності вашого тексту. Всі скопійовані слова і вирази будуть виділені.

2. <https://www.plag.com.ua/bezkostovna-perevirka-na-plagiat>

Plag.com.ua є глобальним постачальником послуг по виявленню плагіату, що обслуговує клієнтів з більш ніж 90 країн світу. Plag.com.ua розвиває свою технологію з багатомовної точки зору, що дозволяє нам надавати спеціалізовані послуги з виявлення плагіату клієнтам в США, Великобританії, Франції, Німеччині, Литві, Латвії та інших країнах. Plag.com.ua був створений у 2011 році. Він належить ТОВ Lingua intellegens і розташований в чудовому європейському місті Вільнюсі, столиці Литви.

Онлайн сервіси перевірки на плагіат.

3. <https://unicheck.com/uk-ua> (компанії ТОВ «Антиплагіат»)

Онлайн-інструмент для швидкої перевірки академічних робіт та будь-яких інших текстів на плагіат, створений молодіжною українською командою. Сервіс виконує швидку перевірку по інтернет, а також по базах наукових робіт університетів чи репозитаріїв.

Працює з форматами DOC, DOCX, PDF, ODT, RTF, HTML, з необмеженою кількістю користувачів одночасно. Здійснюючи пошук на плагіат протягом декількох секунд, Unplag забезпечує найбільш точні результати в режимі реального часу.

4. <https://strikeplagiarism.com/ua/>

Антиплагіатна інтернет-система, яка автоматично перевіряє оригінальність тексту. У системи простий і зручний для користування інтерфейс. Документи можна завантажувати в форматах DOC, ODT, TXT, PDF, відсутні обмеження на обсяг документу. Текст порівнюється з ресурсами інтернет та базою даних системи.

МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ ДО ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

Під час практичного заняття аспіранти беруть участь в обговоренні запропонованих питань. Оцінюється (до 3 балів) як виступи с доповіддю так і активність у дискусії, вміння формулювати та відстоювати свою позицію, критично переосмислювати опрацьований матеріал. Практичні заняття передбачають як обговорення проблем, так і підготовку примірників, що відображають і удосконалюють практичні навички аспірантів щодо оформлення анотацій, списку літератури, наукових дослідних робіт і грантів, документів до/після захисту, структурування тексту тез, статей і дисертацій.

Заняття 1. Основні елементи наукового звіту, дисертаційної роботи, автореферату

1. Структура наукового звіту, дисертаційної роботи.
2. Анотації до звітної документації.
3. Оформлення списку літератури.

Заняття 2. Наукові статті й апробація наукових досліджень

1. Структура наукової статті.
2. Анотації до наукових статей.
3. Оформлення списку літератури.
4. Тези доповідей.

Заняття 3. Структура дисертаційної роботи

1. Постановка проблеми. Вступ.
2. Мета, наукова новізна, практична зачімність роботи.
3. Висновки.

Заняття 4. Наукові видання і наукова комунікація

1. Пошук спеціалізованих наукових видань.
2. Наукометричні бази даних. Рейтинги цитованості.
3. Соціальні мережі для вчених.

Заняття 5. Наукові дослідні роботи і гранти

1. Пошук наукових грантів та стипендій.
2. Оформлення наукових дослідних робіт і грантів.
3. Кошторис витрат.

Заняття 6. Захист дисертації

1. Порядок захисту
2. Документи після захисту

МАТЕРІАЛИ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1.1. Рекоменується підготувати примірники оформлення анотацій, списку літератури, наукових дослідних робіт або грантів, документів після захисту, а також розробити структуру тез та/або статті.

1.2. Підготувати індивідуальне завдання – примірник оформлення основних елементів дисертації згідно вимог ДАК.

1.3. Підготувати індивідуальне завдання – оформлення наукової дослідної роботи або гранту.

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ ЩОДО ВИКОНАННЯ ІНДИВІДУАЛЬНИХ ЗАВДАНЬ

Рекомендації та вимоги щодо оформлення основних елементів автореферату дисертації, наукової дослідної роботи або гранту

Аспіранти мають підготувати:

- 1) скорочений варіант вступу автореферату дисертації, який містив би всі складові (постановка проблеми, об'єкт, предмет тощо) а також приклади цитування і оформлення списку літератури та додатків;
- 2) скорочений варіант оформлення наукової дослідної роботи або гранту, який містив би такі елементи:

АНОТАЦІЯ (до 15 рядків короткй зміст проекту);

ПРОБЛЕМАТИКА ДОСЛІДЖЕННЯ (до 15 рядків об'єкт і предмет наукової роботи);

МЕТА, ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ ТА ЇХ АКТУАЛЬНІСТЬ (до 70 рядків: основні ідеї та робочі гіпотези проекту; мета і завдання, на вирішення яких спрямовано проект; обґрунтування актуальності та/або доцільності виконання завдань).

ПІДХІД, МЕТОДИ, ОСОБЛИВОСТІ ДОСЛІДЖЕННЯ ЗА ПРОЕКТОМ (до 50 рядків: визначення підходу, обґрунтування новизни, нові або оновлені методи та засоби, методологія наукової роботи, особливості структури та складових проведення наукової роботи).

Критерії оцінювання:

Участь аспірантів у практичних заняттях передбачає обговорення запропонованих питань. Оцінюється (до 3 балів) як виступи с доповіддю так і активність у дискусії, вміння формулювати та відстоювати свою позицію, критично переосмислювати опрацьований матеріал. Крім того оцінюється якість примірників оформлення анотацій, списку літератури, наукових дослідних робіт і грантів, документів до/після захисту, структурування тексту тез, статей і дисертацій. Критерії отримання оцінки наступні:

- здатність детально розробляти та переконливо презентувати обґрунтований план дослідження для вирішення важливої задачі згідно вимогам щодо наукової діяльності; оволодіння необхідним науковим апаратом, щодо оформлення наукових робіт (нотатки, бібліографія тощо);
- здатність усно та письмово презентувати план, мету, результати дослідження;
- здатність готувати підбір матеріалу, виокремлювати і синтезувати найголовніше;
- відповідність підготовленого матеріалу академічним вимогам;
- навички лаконічного, чіткого, логічного, послідовного та грамотного викладу матеріалу, формулювання власних висновків;
- уміння вести полеміку з теоретичних і практичних питань, уміння проілюструвати теоретичні положення відповідними прикладами.

Індивідуальні завдання оцінюються за наступною системою балів:

18-20 балів	аспірант продемонстрував глибоке знання змісту завдання; робота відповідає всім вимогам і критеріям, щодо написання наукових робіт, містить всі необхідні формальні та змістовні складові; робота побудована лаконічно, чітко, логічно та послідовно; аспірант продемонстрував творчій підхід щодо розробки завдання; робота демонструє високий рівень засвоєння навчального матеріалу
--------------------	--

14-17 балів	аспірант продемонстрував знання змісту завдання; робота в цілому відповідає вимогам і критеріям, щодо написання наукових робіт, містить необхідні формальні та змістовні складові; робота побудована лаконічно та послідовно, проте допущені певні похибки у логіці викладу матеріалу; робота містить знання про різні підходи та можливі варіанти розробки наукових проектів
10-13 балів	аспірант продемонстрував певне знання змісту завдання, виклавши знання вимог і критеріїв щодо написання наукових робіт, робота в цілому містить формальні й змістовні складові; робота є недостатньо послідовною та логічною; робота частково містить знання про різні підходи та деякі варіанти розробки наукових проектів
6-9 балів	аспірант продемонстрував уявлення щодо змісту завдання, фрагментарно виклавши знання вимог і критеріїв щодо написання наукових робіт, робота містить деякі формальні та змістовні складові; робота не зовсім послідовна, іноді нелогічна, не зовсім відповідає змісту і формі наукових проектів
1-5 балів	робота містить деякі знання щодо вимог і критеріїв написання наукових робіт, формальних та змістовних складових; робота не послідовна, не логічна, не зовсім відповідає змісту і формі наукових проектів.
0 балів	робота не відповідає академічним вимогам

Залікове завдання складається з двох питань, кожне оцінюється за наступною системою балів:

18-20 балів	аспірант продемонстрував глибоке знання змісту питання; глибоко і всебічно висвітлені знання основних положень щодо оформлення і структурування наукових робіт; відповідь повністю репрезентує певну проблему; відповідь побудована лаконічно, чітко, логічно та послідовно; відповідь містить співставлення різних підходів та можливих варіацій вирішення завдання; відповідь демонструє високий рівень засвоєння навчального матеріалу
14-17 балів	аспірант продемонстрував знання змісту питання; відповідь в цілому репрезентує знання основних положень щодо оформлення і структурування наукових робіт; відповідь в цілому репрезентує певну проблему; відповідь побудована лаконічно та послідовно, проте допущені певні неточності та похибки у логіці викладу матеріалу; відповідь містить знання про різні підходи та можливі варіанти вирішення завдання
10-13 балів	аспірант продемонстрував певне знання змісту питання, виклавши знання основних положень щодо оформлення і структурування наукових робіт; висвітлені знання є фрагментарними; відповідь є недостатньо послідовною, та логічною; відповідь частково містить знання про різні підходи та можливі варіанти вирішення завдання

6-9 балів	аспірант продемонстрував уявлення з залікового питання, частково виклавши знання основних положень щодо оформлення і структурування наукових робіт; відповідь є фрагментарною, відповідь не послідовна, не логічна, не зовсім відповідає змісту питання
1-5 балів	відповідь часткова; містить деякі знання основних положень щодо оформлення і структурування наукових робіт; відповідь не послідовна, не логічна, не зовсім відповідає змісту питання.
0 балів	відповідь відсутня, або не відповідає змісту питання

ПИТАННЯ ДО ЗАЛІКУ

- 1) Основні нормативні документи щодо розробки і презентації наукових робіт
- 2) Загальна характеристика наукового тексту. Види наукових текстів
- 3) Функції і види наукових статей.
- 4) Структура наукових текстів. Основні елементи наукових текстів
- 5) Поняття академічної доброчесності.
- 6) Нормативно-правова база впровадження академічної доброчесності.
- 7) Основні порушення академічної доброчесності.
- 8) Розробка та етапи дисертаційного дослідження
- 9) Структура дисертаційної роботи. Основні технічні вимоги оформлення дисертацій.
- 10) Вступ. Структура вступу.
- 11) Специфіка постановки наукової проблеми.
- 12) Формулювання мети і завдань.
- 13) Об'єкт і предмет дослідження.
- 14) Формулювання наукової новизни.
- 15) Висновки/результати дисертаційного дослідження.
- 16) Форми наукової комунікації.
- 17) Наукометричні бази даних.
- 18) Наукові дослідні роботи: проектування досліджень, розробка запитів.
- 19) Грантові програми та їх специфіка.
- 20) Формування і оформлення ідеї наукової дослідницької роботи.
- 21) Порядок захисту дисертації. Презентація наукових результатів.